

SIGLO XVIII

I. ECONOMÍA

1. Población estancada. Ciclo demográfico antiguo.
2. Evolución general: desarrollo económico (agrícola, industrial, comercial,...): tras la crisis del XVII desarrollo lento y en el último cuarto del siglo muy rápido (Rev. Industrial).
3. El mundo agrario dominante.
 - Propiedad de la tierra. Vinculaciones, manos muertas. Reservamansos.
 - Derechos señoriales. Señorío territorial y señorío jurisdiccional.
 - Estancamiento agrario. Economía de subsistencia.
4. La industria tradicional:
 - El gremio. Los talleres.
 - Las manufacturas.
 - El domestic system.
5. Insuficiencia de los transportes.
 - Terrestres malos.
 - Fluviales aceptables.
 - Marinos buenos.
6. El limitado comercio:
 - Comercio interior de poco volumen.
 - Comercio colonial de gran valor. Destaca el comercio triangular. Tráfico de esclavos.

II. SOCIEDAD ESTAMENTAL

El estamento es aquel grupo social que tiene una misma situación jurídica y sus integrantes gozan de unos derechos y obligaciones propios, diferentes de los demás estamentos. En el Antiguo Régimen hay tres estamentos: clero, nobleza y pueblo llano (Tercer Estado).

1. Los privilegiados:
 - Alta nobleza –baja nobleza.
 - Alto clero – bajo clero.
2. Los no privilegiados pueblo llano (Tercer Estado) -baja nobleza y bajo clero se sienten a veces más cerca de las ideas y problemas de los no privilegiados. En muchas ocasiones viven mucho peor que éstos-.
 - Burgueses, cada vez más importantes.
 - Pueblo urbano (futuro proletariado, ahora oficiales, aprendices,...).
 - Agricultores propietarios.

- Agricultores arrendatarios.
 - Jornaleros.
 - Pobres.
3. Predominio económico de la burguesía: la aristocracia y el alto clero empiezan a ser vistos como parásitos.
 4. Desde fines del XVII, en Inglaterra tras su revolución (Cromwell,...), empiezan a actuar en política y pretenden hacerlo en el resto de Europa Occidental.

Con la llegada de la Revolución Francesa, en el año 1789, la sociedad basada en los estamentos fue abolida para dar paso a una nueva estructura social basada en las clases, donde la posición del individuo no venía determinada por su nacimiento en un estamento concreto, sino por la posesión o no de riquezas, de dinero, dando paso a lo que hoy conocemos como una sociedad o sistema capitalista.

III. CULTURA. **La Ilustración.** La Enciclopedia.

1. Objetivo: Buscar la **felicidad** para todos, con el *progreso* en todos los aspectos (económicos, sociales, políticos y culturales) de la vida.
2. Instrumento: La **razón** y la *divulgación* de la ciencia (ilustración).
3. Pensamiento o ideas sobre todos los aspectos de la vida:
 - Sobre economía:
 - Van contra el **Mercantilismo**, que defendía que la riqueza de un país era igual a la cantidad de oro y riquezas que tuviera y esto depende del balance entre exportaciones e importaciones. Por ello el Estado debe **intervenir** en economía fomentando las exportaciones. Aparecen nuevas teorías económicas: ↴
 - **Fisiocracia**: la riqueza de un lugar está en la tierra, que es la única actividad que *crea* un nuevo bien (las demás sólo los transforman). El Estado **no debe intervenir**, debe eliminar todas las barreras aduaneras e impositivas al comercio (facilitando la difusión de la riqueza) *Laissez faire, laissez passer*.
 - **Liberalismo económico**: la riqueza proviene del trabajo y de la acumulación de capital (ahorro) mediante la libre competencia que se rige sólo por las leyes del mercado (oferta y demanda). Este es el orden natural y por ello Estado **no debe intervenir**.
 - Sobre sociedad: Hay diferencias entre los hombres, pero deben fundarse en la capacidad, en el trabajo; pero no en el nacimiento. Por tanto, el orden social existente no es válido (Sièyes).
 - Sobre política:
 - Despotismo Ilustrado: **Todo para el pueblo** (se aceptan los objetivos e instrumentos de la Ilustración), **pero sin el pueblo** (se quiere mantener el sistema político absolutista: el poder del rey viene de Dios, luego eso es intocable).
 - Montesquieu: **La división de poderes**, que en el sistema absolutista pertenecen sólo al rey. Se pretende evitar injusticias y abusos de poder: la ley está por encima del poder político.
 - + **Ejecutivo**: Hace cumplir las leyes. Gobierno.

- + **Legislativo:** Hace las leyes. Parlamento.
- + **Judicial:** Castiga al que no cumple las leyes. Jueces.
- Rousseau: La **soberanía nacional**, el pueblo (todos, pero burgueses sobre todo) es el auténtico soberano y por tanto puede y debe intervenir en política. A partir de él surgen ideas como la de democracia.
- Sobre cultura:
 - Religión: **Deísmo** (religión racional: hay Dios, pero no Revelación y por tanto no es necesario el clero. Van contra el fanatismo y la intolerancia. **Voltaire** es su mejor representante en Francia), ateísmo,... La ilustración va contra el clero, el fanatismo y la intolerancia religiosa.
 - Literatura: Comprometida, de denuncia de la situación política, social, etc. Destaca Voltaire. En España es característico José Cadalso con sus “Cartas marruecas”.
 - Historia, arte: Se impulsa el estudio de la Historia y de los movimientos artísticos del pasado, buscando en él un arte distinto al Barroco, propio del absolutismo (Rococó y Neoclásico. Goya).

IV. POLÍTICA

1. **Monarquías absolutas.** Van acabando en Europa Occidental.
2. **Revolución Inglesa del XVII:** Los ingleses arrancaron a Guillermo III de Orange una Declaración de Derechos que dejaba el poder legislativo en manos del Parlamento, con elecciones libres. Primera aplicación práctica de soberanía popular y de separación de poderes. Influye en la Ilustración.
3. **Despotismo Ilustrado:** Todo para el pueblo, pero sin el pueblo:
 - Catalina II de Rusia.
 - Federico II de Prusia.
 - María Teresa de Austria.
 - Carlos III de España y sus ministros: Esquilache, Floridablanca, Campomanes, Aranda y Jovellanos.
 - Expulsión de los jesuitas, que controlaban la enseñanza, basados en Dios, no en la razón.
 - Intento de extender la enseñanza a todo el país, no sólo a los privilegiados y ricos.
 - Creación de sociedades económicas que proponen reformas, basándose en estudios racionales de los problemas.
 - Real Academia Española.
 - Reforma monetaria y fiscal.
 - Intentos de desarrollo de zonas deprimidas (Olavide).